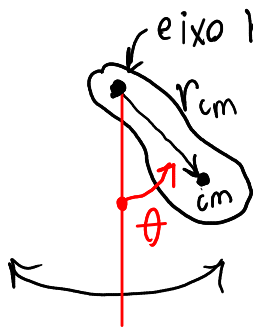


# PÊNDULO FÍSICO



eixo paralelo ao eixo fixo

$$E_c = \frac{1}{2} m (r_{cm} \dot{\theta})^2 + \frac{1}{2} I_{cm} \dot{\theta}^2 = \frac{1}{2} (m r_{cm}^2 + I_{cm}) \dot{\theta}^2$$

$I_{\text{eixo fixo}} = m r_g^2$

$$E_c = \frac{1}{2} m r_g^2 \dot{\theta}^2$$

$$U_g = -m g r_{cm} \cos \theta$$

Desprezando a resistência do ar e o atrito no eixo:

$$m r_g^2 \ddot{\theta} + m g r_{cm} \sin \theta = 0 \Rightarrow \ddot{\theta} = - \frac{g r_{cm}}{r_g^2} \sin \theta$$

$$l = \frac{r_g^2}{r_{cm}}$$

$$\ddot{\theta} = - \frac{g}{l} \sin \theta$$

eq. de movimento dum pêndulo simples de comprimento  $l$

equação diferencial não linear

$$\begin{cases} \dot{\theta} = \omega \\ \dot{\omega} = -\frac{g}{l} \sin \theta \end{cases}$$

$$J(\theta, \omega) = \begin{bmatrix} 0 & 1 \\ -\frac{g}{l} \cos \theta & 0 \end{bmatrix}$$

pontos de equilíbrio:  $\omega = 0, \pm 1, \sin \theta = 0$

①  $\theta = 0, \pm 2\pi, \pm 4\pi, \dots \Rightarrow A = \begin{bmatrix} 0 & 1 \\ -\frac{g}{l} & 0 \end{bmatrix}$  ( $\approx$  oscilador harmônico)

$\Rightarrow$  Oscilações harmônicas com frequência angular


$$\Omega = \sqrt{\frac{g}{l}}$$

(realmente é um ponto)

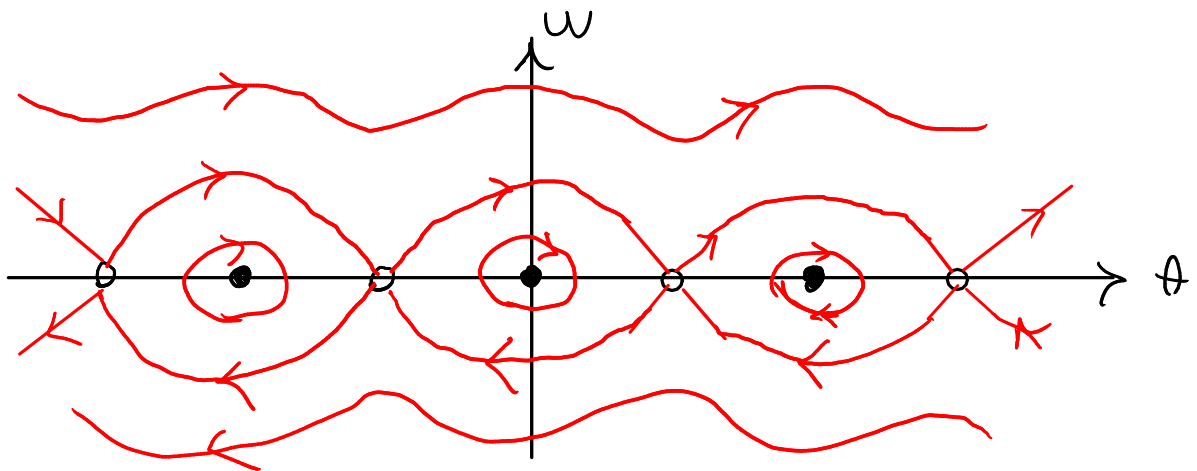


②  $\theta = \pm\pi, \pm3\pi, \pm5\pi, \dots \Rightarrow \sin\theta = 0, \cos\theta = -1$

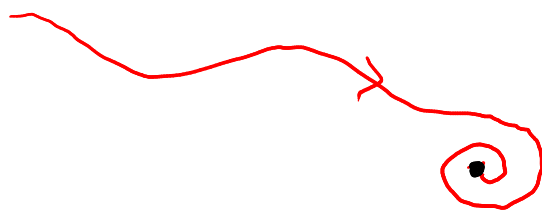
$$A = \begin{bmatrix} 0 & 1 \\ +\frac{g}{\ell} & 0 \end{bmatrix}$$

$\det A = -\frac{g}{\ell} < 0 \Rightarrow$  pontos de sela  
(oscilador invertido)  
instável  eixo

Retrato de fase

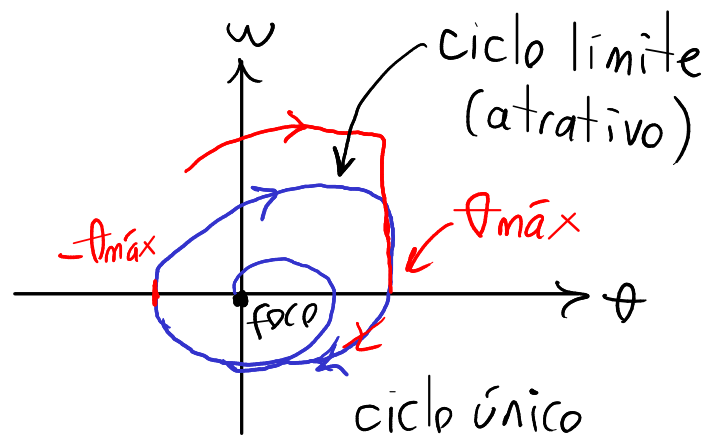
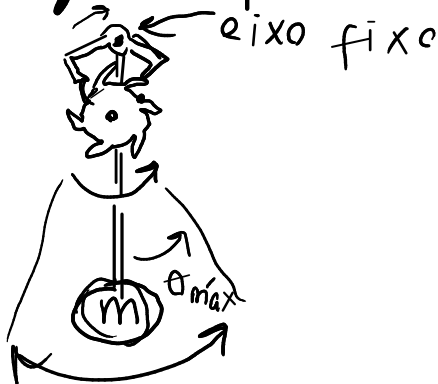


Com resistência do ar e atrito no eixo



$\theta = 0, \pm 2\pi, \pm 4\pi, \dots$   
 $\rightarrow$  focos atrativos  
 $\theta = \pm\pi, \pm 3\pi, \dots \rightarrow$  sela

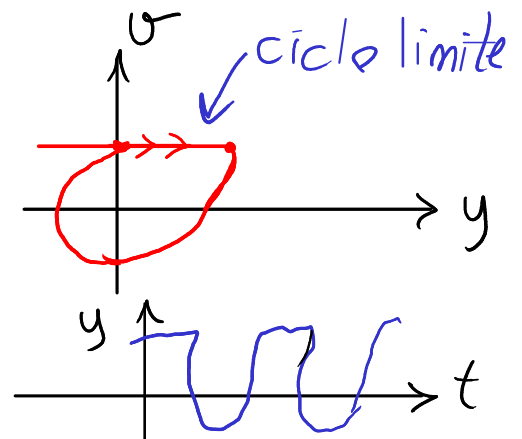
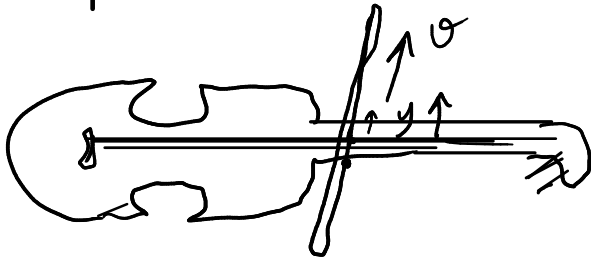
Relógio de pêndulo



## CICLOS LIMITE

Dentro de cada ciclo limite existe um ponto de equilíbrio, atrativo ou repulsivo.

Exemplos: Violino



Equação de Van der Pol.

$$\ddot{x} + 2\varepsilon(x^2 - 1)\dot{x} + x = 0 \quad (\varepsilon \text{ parâmetro positivo})$$

$$\begin{cases} \dot{x} = y \\ \dot{y} = 2\varepsilon(1 - x^2)y - x \end{cases} \quad \begin{matrix} \text{não conserv.} \\ \downarrow \\ \text{oscil. harmônico} \end{matrix}$$

$$2\varepsilon(1 - x^2) \begin{cases} |x| > 1 \rightarrow \text{dissipação de energia} \\ |x| < 1 \rightarrow \text{aumento da energia} \end{cases}$$

Um único ponto de equilíbrio:  $x=0, y=0$ .  
espera-se que exista um ciclo limite com  $|x| \approx 1$

$$J(x, y) = \begin{bmatrix} 0 & 1 \\ -4\varepsilon xy - 1 & 2\varepsilon(1 - x^2) \end{bmatrix} \rightarrow A = \begin{bmatrix} 0 & 1 \\ -1 & 2\varepsilon \end{bmatrix}$$

$$\text{tr}A = 2\varepsilon \quad \det A = 1$$

$$\lambda^2 - 2\varepsilon\lambda + 1 = 0 \Rightarrow \lambda = \varepsilon \pm \sqrt{\varepsilon^2 - 1}$$

①  $\varepsilon < 1 \Rightarrow$  foco repulsivo. exemplo:  $\varepsilon = 0.17$

②  $\varepsilon > 1 \Rightarrow$  nó repulsivo. exemplo:  $\varepsilon = 1.7$

③  $\varepsilon = 1 \Rightarrow \lambda_1 = \lambda_2 = \varepsilon \Rightarrow$  nó impróprio repulsivo

Exemplo 11.1.  $\dot{x} = -y + x(1 - 2x^2 - 3y^2)$ ,  $\dot{y} = x + y(1 - 2x^2 - 3y^2)$

Sistema não linear com único ponto de equilíbrio:  $x=0, y=0$

O retrato de fase, na região  $-100 \leq x \leq 100$ ,  $-100 \leq y \leq 100$  mostra retas que se aproximam da origem.

Mas o ponto de equilíbrio na origem é de facto foco repulsivo, como mostra o retrato de fase na vizinhança da origem,  $-0.1 \leq x \leq 0.1$ ,  $-0.1 \leq y \leq 1$ .

Traçando o retrato de fase na região  $-1 \leq x \leq 1$ ,  $-1 \leq y \leq 1$ , observa-se um ciclo limite. As "retas" começando em  $(x, y)$  muito maiores que 1, curvam-se aproximando-se do ciclo limite, e as espirais que saem da origem aproximam-se também desse ciclo.

O ciclo limite é atrativo.